

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п. Красный Текстильщик»  
муниципального образования «Город Саратов»

Демонстрация работы  
промежуточной аттестации  
по предмету «Русский язык»  
в 5-11 классах  
на 2023 – 2024 учебный год

Составили:  
учителя русского языка  
и литературы  
Невесенко В.В.,  
Промкина Л.Н.,  
Комарова Л.А.  
Подкопаева Н.В.,  
.

2024 г.

**1. Контрольно–измерительный материал  
для проведения промежуточной аттестации по предмету «Русский язык»  
в 5 классе**

**Назначение работы промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 5 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».

**Форма промежуточной аттестации:** диктант с грамматическим заданием.

**Количество вариантов для грамматического задания:** 2 (два)

**Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

**Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных)
1.2.	Правописание парных согласных
1.3.	Правописание непроизносимых согласных
1.4.	Спряжение глаголов
1.5.	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.
1.6.	Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с глаголами)
1.7.	Правописание разделительного Ъ, Ь
1.8.	Правописание – ТСЯ и - ТЬСЯ
1.9.	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)
1.10	О – Ё после шипящих
1.11	И – Ы после Ц
1.12	Удвоенные согласные
1.13	Правописание приставок

1.14	Исправления, поправки
2.	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях
2.3	Постановка конечных знаков препинания (точка и восклицательные знаки)
2.4	Знаки препинания при прямой речи
3.	<b>Дополнительные задания</b>
3.1	Умение выполнять морфемный разбор слова.
3.2	Умение выполнять морфологический разбор слова.
3.3	Умение выполнять синтаксический разбор простого предложения
3.4	Умение подбирать синонимы и антонимы

## 2. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку, состоит из диктанта (100 слов) и грамматического (морфемный и морфологический разборы слова, синтаксический разбор предложения, задание на подбор синонима и антонима) задания.

На написание диктанта отводится 25 минут. Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учащимися, повторное прочтение учителем текста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки собственной работы. На выполнение грамматического задания – 15 минут.

## 7. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
K1	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.	4
	Допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.	3
	Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка – голова; устный – уста). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.	
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K2	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3

	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>7</b>
<b>КЗ 1</b>	<b>Выполнение морфемного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>КЗ 2</b>	<b>Выполнение морфологического разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>КЗ 3</b>	<b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>9</b>
<b>КЗ 4</b>	<b>Подбор синонима и антонима</b>	
	Верно подобраны синоним и антоним	2
	Верно подобран только синоним или только антоним	1
	Неверно подобраны синоним и антоним	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>
	<b>Всего</b>	<b>18</b>

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

<b>Отметка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
Первичные баллы	0–8	9–12	13–15	16–18

**8. Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

Диктант

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает

дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово)

### Грамматические задания

1. Выполните морфемный разбор слова *распекает*.
2. Выполните морфологический разбор слова *видишь*.
3. Выполнить синтаксический разбор предложения «*На вершине высокой ели распевает дрозд*».
4. Подобрать к слову *высокой(ели)* синоним и антоним

Промежуточная аттестационная работа

по \_\_\_\_\_

обучающего(ей)ся \_\_\_\_\_ класса

МАОУ «СОШп. Красный Текстильщик»

за 2023 – 2024 учебный год.

### ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На выполнение работы (диктант и грамматическое задание) отводится 45 минут (без учета времени для проведения инструктажа и заполнения регистрационной части бланка).

**Текст диктанта** записывается на оборотной стороне бланка.

Работать Вы должны самостоятельно. Вопросы, связанные с содержанием заданий, задавать не следует.

**Грамматические задания** выполняйте в том порядке, в котором они даны. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. При выполнении работы нельзя пользоваться учебниками, справочными материалами, электронными устройствами.

Выполнять задания можно в любом порядке, главное – правильно решить как можно больше заданий. Советуем Вам для экономии времени пропускать задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходить к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, можно будет вернуться к пропущенным заданиям.

**Желаем успеха!**

**Диктант**

---

---

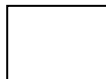
---

---

### Грамматические задания

#### 1 вариант

1. Выполните морфемный разбор слова *распекает*.



2. Выполните морфологический разбор слова *видишь*.

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Выполнить синтаксический разбор предложения «*На вершине высокой ели ...*».

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Подобрать к слову *высокой (ели)* синоним и антоним.

---

---

---

**Контрольно–измерительный материал  
для проведения промежуточной аттестации по предмету «Русский язык»  
в 6 классе**

**Назначение работы промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 6 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».

**Форма промежуточной аттестации:** диктант с грамматическим заданием.

**Количество вариантов для грамматического задания:** 2 (два)

**Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

**1. Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных)
1.2.	Правописание парных согласных
1.3.	Правописание непроизносимых согласных
1.4.	Спряжение глаголов
1.5.	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.
1.6.	Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с разными частями речи)
1.7.	Правописание отрицательных местоимений и наречий
1.8.	Правописание разделительного Ъ, Ь
1.9.	Правописание – ТСЯ и - ТЬСЯ
1.10	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)
1.11	О – Ё после шипящих
1.12	И – Ы после Ц
1.13	Удвоенные согласные
1.14	Правописание приставок

1.15	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи (сложные существительные, прилагательные, местоимения)
1.16	Правописание Н и НН в прилагательных
1.17	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
2.	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях
2.3	Постановка конечных знаков препинания (точка и восклицательные знаки)
2.4	Знаки препинания при прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым.
3.	<b>Дополнительные задания</b>
3.1	Умение выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова.
3.2	Умение выполнять морфологический разбор слова.
3.3	Умение выполнять синтаксический разбор простого предложения
3.4	Умение распознавать лексическое значение слова в данном контексте

## 2. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку, состоит из диктанта (100 слов) и грамматического (морфемный, словообразовательный и морфологический разборы слова, синтаксический разбор предложения) задания.

На написание диктанта отводится 25 минут. Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учащимися, повторное прочтение учителем текста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки собственной работы. На выполнение грамматического задания – 15 минут.

## 7. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
К1	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна не грубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0



<b>К3</b>	<b>Правильность написания текста</b>	
	Текст написан без ошибок (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>9</b>
		Баллы
<b>К1</b>	<b>Выполнение морфемного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Выполнение словообразовательного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Выполнение морфологического разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К4</b>	<b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>12</b>
<b>К5*</b>	<b>Распознавание лексического значения слова в данном контексте</b>	

	Верно объяснено значение слова	1
	Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
	Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
	Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
	Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)	1
	Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ не правильный	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>3</b>
	<i><b>Всего</b></i>	<b>24</b>

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–11	12-15	16–20	21-24

- 8. Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.
- 9. Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

#### Диктант

Слово «заря» – одно из прекрасных слов русского языка. Это слово никогда не говорят громко. Нельзя даже представить себе, чтобы его можно было прокричать. Оно сродни той устоявшейся тишине ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева.

Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. Вечерняя заря начинается(3), когда солнце уже зайдёт за край земли.

Кричат в кустах коростели, бьют перепела, гудит выпь, горят первые звёзды, а заря ещё долго дотлевет над далями и туманами.

В заре на рассвете(2) есть что-то девическое, целомудренное. На зорях трава омыта росой, а по деревням пахнет теплым парным молоком. И поют в туманах за околицами пастушьи жалейки(4).

Светает быстро.

Промежуточная аттестационная работа  
по *русскому языку*  
ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса  
МАОУ «СОШ п. Красный Текстильщик»

---

за 2023 – 2024 учебный год.

### ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На выполнение работы (диктант и грамматическое задание) отводится 45 минут (без учета времени для проведения инструктажа и заполнения регистрационной части бланка).

**Текст диктанта** записывается на оборотной стороне бланка.

Работать Вы должны самостоятельно. Вопросы, связанные с содержанием заданий, задавать не следует.

**Грамматические задания** выполняйте в том порядке, в котором они даны.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. При выполнении работы нельзя пользоваться учебниками, справочными материалами, электронными устройствами.

Выполнять задания можно в любом порядке, главное – правильно решить как можно больше заданий. Советуем Вам для экономии времени пропускать задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходить к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, можно будет вернуться к пропущенным заданиям.

***Желаем успеха!***

**Диктант**

---

---

---

---

---

### Грамматические задания 1 вариант

1. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова *рассвете*.

---

---

2. Выполните морфологический разбор слова *начинается*.

---

---

---

---

---

---

3. Выполнить синтаксический разбор предложения «**И поют в туманах за околицами ...**».

---

---

---

---

---

---

4\*. Определите и запишите лексическое значение слова «**горят**» из предложения 5. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

---

---

**1. Назначение КИМ:** работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 6 классе (по учебнику: Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2014).

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

**2. Форма промежуточной аттестации:** диктант с грамматическим заданием.

**3. Количество вариантов для грамматического задания:** 2 (два)

**4. Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

**5. Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных)
1.2.	Правописание парных согласных
1.3.	Правописание непроизносимых согласных
1.4.	Спряжение глаголов
1.5.	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.
1.6.	Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с разными частями речи)
1.7.	Правописание отрицательных местоимений и наречий
1.8.	Правописание разделительного Ъ, Ь
1.9.	Правописание – ТСЯ и - ТЬСЯ
1.10.	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)
1.11.	О – Ё после шипящих
1.12.	И – Ы после Ц
1.13.	Удвоенные согласные
1.14.	Правописание приставок
1.15.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи (сложные существительные, прилагательные, местоимения, наречия)

1.16.	Правописание Н и НН в прилагательных ,причастиях, наречиях
1.17.	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
2.	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1.	Постановка тире между подлежащим и сказуемым
2.2.	Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающем слове и однородных членах предложения.
2.3.	Знаки препинания в сложных предложениях
2.4.	Постановка конечных знаков препинания (точка и восклицательные знаки)
2.5.	Знаки препинания при прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым.
2.6	Опознавать предложения с причастным оборотом, деепричастным оборотом; находить границы причастных и деепричастных оборотов в предложении; соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма; обосновывать выбор предложения и знака препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы
2.7	Опознавать предложения с причастным оборотом, деепричастным оборотом; находить границы причастных и деепричастных оборотов в предложении; соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма; обосновывать выбор предложения и знака препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы
3.	<b>Дополнительные задания</b>
3.1.	Умение выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова.
3.2.	Умение выполнять морфологический разбор слова.
3.3.	Умение выполнять синтаксический разбор простого предложения
3.4.	Распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст

## 6. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку, состоит из диктанта (100 слов) и грамматического (морфемный и морфологический разборы слова, синтаксический разбор предложения) задания.

На написание диктанта отводится 25 минут. Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учащимися, повторное прочтение учителем текста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки собственной работы. На выполнение грамматического задания – 15 минут.

## 7.Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
К1	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	

	Орфографических ошибок нет (или допущена одна не грубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Правильность написания текста</b>	
	Текст написан без ошибок (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	2
	Допущено четыре–семь опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	1
	Допущено более семи опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>9</b>
		Баллы
<b>К1</b>	<b>Выполнение морфемного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Выполнение словообразовательного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1

	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Выполнение морфологического разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К4</b>	<b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<b>Максимальный балл</b>	<b>12</b>
<b>К5*</b>	<b>Распознавание лексического значения слова в данном контексте</b>	
	Верно объяснено значение слова	1
	Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
	<i><b>Всего</b></i>	<b>22</b>

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

<b>Отметка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Первичные баллы</b>	<b>0–10</b>	<b>11-15</b>	<b>16–19</b>	<b>20-22</b>

**7.Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

**8.Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

#### Диктант

В начале мая я покидал дом, держа путь на юго-восток.

Было светло. Вдруг тёмно-серая туча затянула почти полнеба.<sup>(4)</sup> Солнце ушло за серую завесу. Та часть неба, что оставалась по-прежнему светло-синей, минутой назад блиставшая,<sup>(3)</sup> тоже потускнела, обрела сизый оттенок. Эта сторона лишилась солнечной подсветки, наполнилась тревожным ожиданием.

Справа<sup>(2)</sup>, на грозовой половине, забила листва. Откуда-то взлетели голуби, будто кем-то испуганные. Птицы казались белыми на сером фоне. Но они перешли границу бури и, нырнув в настороженную синеву, вдруг сделались чёрными. Их силуэты стремительно перемещались вдали по кругу, когда раскатился первый робкий гром.

Снова<sup>(2)</sup> загремело, и ветвистая молния мгновенно прожгла тучу. Густо и косо ударили плети оглушительного ливня.<sup>(4)</sup> Начиналось время гроз. (По С.Романовскому)

### Грамматические задания



## 1 вариант

1. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова *справа*.

---

---

2. Выполните морфологический разбор слова *блиставшая*(часть неба).

---

---

---

---

---

---

---

3. Выполнить синтаксический разбор предложения «*Вдруг тёмно-серая туча затянула почти полнеба*».

---

---

---

---

---

---

4\*. Определите и запишите лексическое значение слова «затянула» из предложения  
2. \_\_\_\_\_

**Спецификация контрольно – измерительных материалов  
по предмету «Русский язык» в 8 классе**

**1. Назначение КИМ:** работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе (по учебнику: Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2016).

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 8 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

**2. Форма промежуточной аттестации:** часть 1-изложение, часть 2-задания с кратким ответом.

**3. Количество вариантов для грамматического задания:** 2 (два)

**4. Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 90 минут, не включая время для инструктажа перед работой

**5. Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1.1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)
2.1.	Грамматическая основа предложения.
2.2.	Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого
2.3.	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные)
2.4	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.
3.1	Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тире в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом. Прямая речь.
4.1	Распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст.
5.1	Виды подчинительной связи в словосочетании идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам

6.1	6.1.Распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, причастий, деепричастий, наречий разных разрядов и их морфологических признаков.
-----	--

## 6. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку в 8 классе, состоит из 6 заданий; из них по типу заданий: с развёрнутым ответом – 1 изложение; с кратким ответом – 5; по уровню сложности: Б – 6. На написание изложения отводится 60 минут. Это время включает предварительное прочтение изложения учителем, в это время учащиеся могут делать записи на черновике, затем через 10 мин повторное прочтение учителем текста изложения и написание изложения. На выполнение части 2 отводится – 30 минут.

## 10.Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

### Критерии оценивания выполнения задания 1

Таблица 1

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2

	– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		7

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 2).

Таблица 2

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2

	Допущены две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ГК1–ГК4		8

### Часть 2

За верное выполнение каждого задания части 2 обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Обозначение уровня сложности задания: Б — базовый, В — высокий.

Проверяемые элементы содержания и виды деятельности	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
<b>Задание 1.</b> Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)	Б	15
<b>Задание 2.</b> Синтаксический анализ простого и сложного предложения	Б	1
<b>Задание 3.</b> Пунктуационный анализ предложения	Б	1
<b>Задание 4.</b> Виды подчинительной связи в словосочетании	Б	1
<b>Задание 5.</b> Орфографический анализ слова	Б	1
<b>Задание 6.</b> Лексический анализ слова	Б	1

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–9	10-13	14–17	18-20

**7. Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

## Демоверсия промежуточной аттестации по русскому языку за курс 8 класса

### Часть 1

#### Изложение

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения — не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст будет прочитан дважды.

1. Дружба - это не что-то внешнее. Дружба лежит глубоко в сердце. Нельзя заставить себя быть другом кому-то или заставить кого-то быть твоим другом.

Для дружбы нужно очень многое, прежде всего взаимное уважение. Что означает уважать своего друга? Это значит считаться с его мнением и признавать его положительные черты. Уважение проявляется в словах и делах. Друг, к которому проявляется уважение, чувствует, что его ценят как личность, уважают его достоинства и помогают ему не только лишь из чувства долга. В дружбе важно доверие, то есть уверенность в искренности друга, в том, что он не предаст и не обманет. Конечно, друг может совершать ошибки. Но ведь все мы несовершенны. Это два основных и главных условия для дружбы. Кроме этого, для дружбы важны, например, общие нравственные ценности. Людям, которые по-разному смотрят на то, что есть добро, а что зло, будет тяжело быть друзьями. Причина простая: сможем ли мы проявлять к другу глубокое уважение и, возможно, доверие, если видим, что он совершает поступки недопустимые, по нашему мнению, и считает это нормой. Укрепляют дружбу и общие интересы или увлечения. Однако для дружбы, которая существует давно и проверена временем, это не принципиально.

Дружеские чувства не зависят от возраста. Они могут быть очень сильными и приносить человеку множество переживаний. Но без дружбы жизнь невысказима.

### Часть 2

#### 2. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется. (2)Многие из этих изменений вызывают серьёзные нарушения в работе органов и систем. (3)Но живые организмы способны защищаться от неблагоприятных воздействий и сохранять стабильность внутренней среды благодаря тому, что они способны адаптироваться. (4)Под адаптацией понимается совокупность всех физиологических реакций, обеспечивающих приспособление строения и функций организма или отдельного органа к изменению окружающей среды. (5)Если бы организм не обладал способностью адаптироваться, изменение условий существования могло бы его погубить.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) среда постоянно меняется (предложение 1)

- 2) нарушения вызывают (предложение 2)
- 3) они способны адаптироваться (предложение 3)
- 4) понимается приспособление (предложение 4)
- 5) изменение могло бы погубить (предложение 5)

3. В предложениях 1-5 найдите слово с лексическим значением **«пространство существования, окружение»**.

#### **4. Пунктуационный анализ.**

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **кавычки**.

Мамаев курган был местом ожесточённых боёв во время битвы под (1) Сталинградом (2) в 1942–1943 гг., а сегодня здесь расположен признанный во всём мире шедевр монументального искусства (3) грандиозный ансамбль-памятник, на котором начертано: (4) Героям Сталинградской битвы (5). Самым известным монументом является огромная скульптура (6) Родина-Мать зовёт! (7). Посетившие этот уникальный ансамбль навсегда запоминают высеченную на знамени надпись: (8) Железный ветер бил им в лицо, а они всё шли вперёд, и снова чувство суеверного страха охватывало противника (9).

#### **5. Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание **«жизнь моря»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

#### **6. Орфографический анализ.**

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) РАСХОДНЫЙ (материал) — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

2) НОЧНОЙ — в сочетании ЧН буква Ъ не пишется.

3) СКАКАТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от суффикса -А-.

4) РАЗВЕЯННЫЙ — написание гласной Я перед НН зависит от принадлежности к спряжению глагола.

5) НЕДОРОГОЕ (изделие) — имя прилагательное пишется с НЕ слитно, потому что его можно заменить синонимом без НЕ.

## Спецификация контрольно – измерительных материалов по предмету «Русский язык» в 9 классе

**1. Назначение КИМ:** работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 9 классе (по учебнику: Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2016).

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 9 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

**2. Форма промежуточной аттестации:** часть 1-изложение, часть 2-задания с кратким ответом.

**3. Количество вариантов для грамматического задания:** 2 (два)

**4. Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 90 минут, не включая время для инструктажа перед работой

**5. Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1.1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)
2.1.	Грамматическая основа предложения.
2.15	Распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	Распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	Распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.2.	Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого
2.3.	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные)
2.4	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.
2.6	Распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	Распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий



2.8	Определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
3.1	Знаки препинания в простом осложненном предложении. Тире в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом. Прямая речь.
3.4	Проведение лексического анализа слова
3.6	Проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	Проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	Проведение синтаксического анализа словосочетания
4	Овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	Распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст.
4.2	Соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных
4.3	Соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов из и с; в и на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и отдельные написания слов и их частей
4.6	Соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	Редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте
5.1	Виды подчинительной связи в словосочетании идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам
6.1	Распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, причастий, деепричастий, наречий разных разрядов и их морфологических признаков.

## 6. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку в 9 классе, состоит из 11 заданий; из них по типу заданий: с развёрнутым ответом – 1 изложение; с кратким ответом – 10; по уровню сложности: Б – 10. На написание изложения отводится 60 минут. Это время включает предварительное прочтение изложения учителем, в это время учащиеся могут делать записи на черновике, затем через 10 мин повторное прочтение учителем текста изложения и написание изложения. На выполнение части 2 отводится – 30 минут.

## 7. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

### Критерии оценивания выполнения задания 1

Таблица 1

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
3	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		6

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 2).

Таблица 2

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
---	---	-------

ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ГК1–ГК4		8

### Часть 2

За верное выполнение каждого задания части 2 обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Обозначение уровня сложности задания: Б — базовый.

Проверяемые элементы содержания и виды деятельности	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
<b>Задание 1.</b> Сжатое изложение содержания прослушанного текста	Б	6
<b>Задание 2.</b> Синтаксический анализ предложений	Б	1
<b>Задание 3.</b> Синтаксический анализ предложений	Б	1
<b>Задание 4.</b> Пунктуационный анализ предложений	Б	1
<b>Задание 5.</b> Пунктуационный анализ предложений	Б	1
<b>Задание 6.</b> Орфографический анализ слов	Б	1

<b>Задание 7.</b> Орфографический анализ слов	Б	1
<b>Задание 8.</b> Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка	Б	1
<b>Задание 9.</b> Грамматическая синонимия словосочетаний	Б	1
<b>Задание 10.</b> Лексический анализ слова	Б	1

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–11	12–15	17–20	22–24

**7.Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

## **Демоверсия промежуточной аттестации по русскому языку за курс 9 класса**

### **Часть 1**

#### **Изложение**

Каждый писатель тревожится о том, как его будут читать, поймут ли, почувствуют ли то, что любило его сердце. От этого зависит так много, и прежде всего — состоится ли у него желанная духовная встреча с теми далёкими, но близкими, для которых он писал свою книгу.

И вот мы, читатели, берёмся за эту книгу. Перед нами чувства, идеи, образы, целое здание духа, которое даётся нам как бы при помощи шифра. Оно скрыто за буквами, общеизвестными словами и образами. Жизнь, яркость, силу, смысл должен из них добыть сам читатель. Он должен воссоздать в себе созданное автором, и если он не умеет, не хочет и не сделает этого, то за него не сделает этого никто, книга пройдёт мимо него.

Обычно думают, что чтение доступно всякому грамотному. Но, к сожалению, это совсем не так. Ведь настоящий читатель отдаёт книге всё своё внимание, все свои душевные способности, которые необходимы для понимания этой книги. Настоящее чтение не сводится к механическому соединению слов, оно требует твёрдого желания услышать голос автора. Искусство чтения побеждает одиночество, разлуку, время и расстояние, оно помогает чувствовать связь с другими людьми и вместе с автором постигать сущность мира. Читать — значит искать и находить, потому что читатель как бы отыскивает скрытый писателем духовный клад. Это творческий процесс, потому что воспроизводить — значит творить.

### **Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задание 2, 3, 10.**

(1)Самое большое скопление воды на поверхности Земли — это Мировой океан.  
 (2)Материки и острова разделяют его на отдельные океаны, проливы, заливы.  
 (3)Постоянные морские течения связывают его в единое целое, но у каждой его части есть свои особенности. (4)В Мировом океане обычно выделяют четыре океана: Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый. (5)На некоторых картах отмечен ещё один океан — Южный, который омывает Антарктиду, однако многие учёные отказываются признавать его отдельное существование и обосновывают это целой системой научных доказательств.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) это Мировой океан (предложение 1)
- 2) разделяют (предложение 2)
- 3) части есть (предложение 3)
- 4) выделяют (предложение 4)
- 5) учёные отказываются признавать (и) обосновывают (предложение 5)

3. Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным приложением.
- 2) В предложении 2 сказуемое составное глагольное.
- 3) Предложение 3 сложносочинённое.
- 4) Предложение 4 осложнено однородными членами предложения, которые следуют после обобщающего слова..
- 5) Предложение 5 сложное с союзной подчинительной и сочинительной связью.

4. Установите соответствие и впишите ответ.

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

<b>ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА</b>	<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>
А)Обращение отделяется запятой.	1) Родина подсолнечника – Центральная Америка, откуда испанцы вывезли его в Европу в XVI веке.
Б) Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие.	2) В мелколесье юные деревца всех пород: ель и сосна, осина и берёза – растут дружно и тесно.
В)Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая.	3) Вид с вала был прекрасный: с одной стороны широкая полянка кончалась лесом, с другой – бежала

	маленькая речка.
	4)«Ты спрашивала меня, мама?» – сказал Митя, входя и останавливаясь у порога.
	5)Иногда находило облачко, синее небо голубело, и тёплый воздух становился ещё нежнее и слаще.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А Б В

**5. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире.

*Долина гейзеров (1) природная достопримечательность Камчатского края (2) расположенная в Кроноцком биосферном заповеднике. Уникальные термальные источники (3) грязевые котлы (4) водопады и озёра (5) всё это разбросано по каньону реки Гейзерной (6) где наблюдаются разнообразные природные условия (7) вмещающие в себя ландшафты нескольких географических поясов. Основа драматичных панорам заповедника (8) пышущие гейзеры (9) бурлящие и взрывающиеся сокрушительными потоками воды и пара.*

**6. Прочитайте текст.** Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **О**.

На окраине села, на пригорке, стоит сосна. Выр..<sup>(1)</sup>сшая на приволье, она когда-то пор..<sup>(2)</sup>жала своей мощью. Теперь бугристая кора, напоминающая шерох..<sup>(3)</sup>ватый бок выветренной скалы, местами обв..<sup>(4)</sup>лилась, обн..<sup>(5)</sup>жив тело сосны. Ветви торчат в стороны, словно гигантские костлявые руки, сведённые намертв..<sup>(6)</sup> в страстной м..<sup>(7)</sup>льбе. Только на верхушке дерева можно увидеть клоч..<sup>(8)</sup>к ж..<sup>(9)</sup>лтой хвои.

**7. Выберите один или несколько правильных ответов.**

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ПЕСЧАНЫЙ** — в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -АН-, пишется одна буква Н.
- 2) СТЕРПЕТЬ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 3) ЛОГОТИП** — написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором гласный звук находится под ударением.

4) **НЕ ЗАПОЛНЕННЫ** (страницы) — частица **НЕ** с кратким страдательным причастием прошедшего времени пишется отдельно.

5) **ОТТАЯВШИЙ** — перед суффиксом **-ВШ-** действительного причастия прошедшего времени пишется та же буква, что перед **-ТЬ** в неопределённой форме глагола, от которого оно образовано.

8. Раскройте скобки и запишите слово «**принять**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Накануне конкурса жюри (принять) решение о его переносе на следующую неделю.*

9. Замените словосочетание «**танцевальный кружок**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

10. В предложениях 1–3 найдите синоним к слову «**своеобразие**». Выпишите этот синоним.

## Спецификация контрольно–измерительных материалов по предмету «Русский язык» в 10 классе

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 10-11 классе (по учебнику: Русский язык 10-11 классы. (в 2-х частях) Учебник для общеобразовательных учреждений. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 10-11 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

1. **Форма промежуточной аттестации:** тест
2. **Количество вариантов:** 2(два)
3. **Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 90 минут, не включая время для инструктажа перед работой.
4. **Кодификатор:**

Работа состоит из 26 заданий: заданий базового уровня сложности 24, повышенного — 3. Заданий с кратким ответом — 26, Работа рассчитана на 90 минут.

Обозначение уровня сложности задания: Б — базовый, П — повышенный.

Проверяемые элементы содержания и виды деятельности	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
<b>Часть 1</b>		
<b>Задание 1.</b> Логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами) текста	Б	1
<b>Задание 2.</b> Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова	Б	1
<b>Задание 3.</b> Функциональная стилистика	П	1
<b>Задание 4.</b> Нормы ударения в современном литературном русском языке	Б	1
<b>Задание 5.</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и их употребление	Б	1
<b>Задание 6.</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм	Б	1
<b>Задание 7.</b> Морфологические нормы современного русского литературного языка	Б	1
<b>Задание 8.</b> Синтаксические нормы современного русского литературного языка	Б	2
<b>Задание 9.</b> Правописание гласных и согласных в корне	Б	1
<b>Задание 10.</b> Употребление Ъ и Ь (в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы Ы–И после приставок	Б	1
<b>Задание 11.</b> Правописание суффиксов (кроме суффиксов причастий,	Б	1



деепричастий)

<b>Задание 12.</b> Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий	Б	1
<b>Задание 13.</b> Правописание НЕ и НИ	Б	1
<b>Задание 14.</b> Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия, служебные части речи)	Б	1
<b>Задание 15.</b> Правописание -Н- и -НН в различных частях речи	Б	1
<b>Задание 16.</b> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	Б	1
<b>Задание 17.</b> Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Б	1
<b>Задание 18.</b> Знаки препинания в предложениях с вводной и вставной конструкциями. Знаки препинания в предложениях с обращением. Знаки препинания в предложениях с междометием	Б	1
<b>Задание 19.</b> Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	Б	1
<b>Задание 20.</b> Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи между частями	Б	1
<b>Задание 21.</b> Пунктуационный анализ предложения	П	1
<b>Задание 22.</b> Информационно-смысловая переработка прочитанного текста	Б	1
<b>Задание 23.</b> Информативность текста. Виды информации в тексте	Б	1
<b>Задание 24.</b> Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова	Б	1
<b>Задание 25.</b> Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	Б	1
<b>Задание 26.</b> Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	П	3

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10- 18	19–25	26-29

**Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках.

Промежуточная аттестационная работа  
по \_\_\_\_\_  
обучающего(ей)ся \_\_\_\_\_ класса  
МАОУ «СОШ п. Красный Текстильщик»

за 2023 – 2024 учебный год.

**ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Демонстрация промежуточной аттестации по русскому языку за курс 11 класса**

1. Самостоятельно подберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот предлог.

**Прочитайте текст и выполните задание.**

В теории дирижирования главным средством управления традиционно принято **считать** движения рук — жестикуляцию (Л. М. Андреева, М. М. Багриновский, Л. А. Безбородова, Ю. П. Борисов, Э. Кан, М. Ф. Колесса, Н. А. Малько, И. А. Мусин, К. А. Ольхов), более того, существует мнение, что дирижёрское руководство исполнением осуществляется исключительно с помощью «мануальной техники».

С этим **взглядом** трудно согласиться, тем более что у многих авторов можно **найти** отдельные высказывания, из содержания которых становится ясно, что управление исполнением в действительности не ограничивается только мануальными средствами.

Так, Л. С. Сидельников считает, что для управления оркестром <...> движений рук необходимы выразительная мимика и связанные с музыкой движения корпуса. С. А. Казачков частями дирижёрского аппарата называет руки, лицо, корпус (голову, торс, ноги); А. П. Когадеев — корпус, голову, руки, ноги, мимику, глаза, артикуляционный аппарат (в таком порядке у автора — Н. С.); Л. М. Андреева и Л. А. Безбородова — руки, голову (лицо, глаза), корпус (грудь, плечи), ноги. И. А. Мусин, мнение которого о руководстве исполнением как «исключительно мануальном» мы **привели** выше, тем не менее пишет, что «мануальная **техника** — не единственное средство, с помощью которого дирижёр воплощает содержание музыкального произведения», что «для дирижёра далеко не безразличны мимика, положение корпуса, головы и даже ног».

В теории невербальной коммуникации и невербальной семиотики совокупность средств, о которых идёт речь в данных высказываниях, определяется как «невербальное поведение»: «Жесты, мимика, позы, интонация — это целостная подструктура невербального поведения, наделённого динамичностью, изменчивостью и в то же время константностью, многозначностью и одновременно ёмкой однозначностью».

*(По Н. А. Соболевой)*

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) **СЧИТАТЬ**. *кого-что*. Определять точное количество кого-чего-н. *Цыплят по осени считают*.
- 2) **ВЗГЛЯД**. Выражение глаз. *Суровый в. Растерянный в.*
- 3) **НАЙТИ**. *кого-что*. Заметив, взять; обнаружить в результате поисков, наблюдений, размышлений. *Найти верное решение*.
- 4) **ПРИВЕСТИ**. *кого (что) во что*. Сделать, произвести что-н. (то, что названо существительным). *Привести в действие*.
- 5) **ТЕХНИКА**. Совокупность приёмов, применяемых в каком-н. деле, мастерстве. *Техника шахматной игры*.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Одной из отличительных черт текстов научного стиля является максимально объективная передача информации, и в данном тексте это проявляется в том числе в указании фамилий авторов того или иного высказывания (или точки зрения).
- 2) Употребление страдательных причастий (*связанные, наделённого*), большого количества отглагольных существительных (*дирижирования, управление, исполнением, высказываниях*) позволяет отнести текст к официально-деловому стилю.
- 3) В тексте отсутствует личное местоимение «я» (и его формы), однако авторская точка зрения тем не менее ясно выражена: этому способствует употребление безличной конструкции («С этим взглядом трудно согласиться»), подбор соответствующих цитат, их количество и расположение в тексте.

4) В данном публицистическом тексте отсутствуют термины, поскольку он ориентирован на широкую общественность и его содержание должно быть доступно для понимания массового читателя.

5) Цель автора — показать, что работа дирижёра базируется не только на механическом управлении оркестром, но и на эмоциональном взаимодействии с ним и что средства невербальной коммуникации, используемые дирижёром, играют чрезвычайно важную роль.

4. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) обнЯлась
- 2) мЕстностей
- 3) отклЮченный
- 4) дОнизу
- 5) прозорлИва

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Среди **ДОВЕРЧИВЫХ** людей нередко встречаются те, кто поплатился за свою доверчивость.

Отношения между начальником и его подчинённым постепенно приобрели более **ДОВЕРЧИВЫЙ** характер.

Руководство определило **ЖЁСТКИЕ** сроки для реализации проекта.

**ЖЕСТОКАЯ**, почти невыносимая боль пронзила его тело.

Проблема была что ни на есть **ЖИТЕЙСКАЯ**, немудрёная, но хлопотная.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив неверно** употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Компьютерные игры порой могут решать целый ряд психологических проблем: удовлетворять потребность человека в свободе, помогать ему оказать впечатление на окружающих, хотя бы отчасти утолять присущую всем нам жажду перемен.*

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ЯБЛОК

несколько ПОЛОТЕНЕЦ

ПОЕЗЖАЙ быстрее

около ПЯТИСТА километров

несколько СОТЕН

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- 1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.
- 2) Двое лошадей встревоженно подняли головы от травы, словно услышали какую-то опасность.

- 3) Неожиданно для всех Рита позвонила и сообщила, что обе девочки уже дома.
- 4) Благодаря зрителей за интересные вопросы и искренний интерес, ведущий объявил, что "вас ждёт новая встреча с новым героем".
- 5) Нам, к всеобщей радости, оплатили сверхурочную работу и отпустят отдыхать.
- 6) М. Горький иронично замечал, что «человек в конце концов захрюкает, если всё время ему говорить, что он свинья».
- 7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?
- 8) Главное, чему необходимо уделить внимание, – это художественная сторона произведений.
- 9) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А      Б      В      Г      Д

**9.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) н..гилист, приор..тет, ф..нансист
- 2) упр..жнение, подв..ротня, укл..ниться
- 3) м..ридиан, ап..льсин, ош..ломлённый
- 4) прикр..ватный, подл..жить, ур..внение
- 5) прот..реть, л..сток, к..вать (головой)

**10.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..вратить, пр..ступить (к занятиям), пр..образиться
- 2) нера..чётливый, ра..плескаться, бе..честный
- 3) интер..ер, кинос..ёмка, раз..ярённый
- 4) меж..нститутский, без..мянный, из..скать
- 5) пр..страстие, пр..мелькаться, пр..строиться

**11.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) жалостл..вый, намер..ваться
- 2) наставн..чество, обогр..вать
- 3) обрад..вать, оборуд..вание
- 4) сердц..вина, стрях..вать
- 5) взрывч..тый, изредк..

**12.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) рассмoтp..шь, приравнива..мый
- 2) неж..шься, незамеч..нный
- 3) (он) держ..тся, повер..вший
- 4) кол..щее (оружие), пил..щий (дрова)
- 5) осме..нный, ре..вшие (флаги)

**13.** Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Это был (НЕ)КТО иной, как мой друг Борька.
- 2) В Мещёрском крае можно встретить никогда (НЕ)КОШЕННЫЕ луга.
- 3) Щёки у неё были круглые и красные, а губы (НЕ)ЕСТЕСТВЕННО алые.
- 4) Было совершенно (НЕ)ЯСНО, почему они так долго смотрят на этот простой рисунок.
- 5) Почему-то нас он сразу (НЕ)ВЗЛЮБИЛ.

**14.** Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) На громкий лай собак сбежалось (ПОЛ)ДОМА: хозяйева, слуги, а ТАК(ЖЕ) дети, игравшие на террасе. –
  - 2) Нужно, ЧТО(БЫ) каждая фраза выражала мысль или образ, (ПРИ)ТОМ по возможности точно и полно.
  - 3) Очередную партию дед с внуком сыграли (В)НИЧЬЮ, внук просил сыграть ещё, но дедушка молча встал с кресла и отправился во двор, так что уговаривать его теперь было уже (БЕЗ)ТОЛКУ.
  - 4) Мастеровой удивлённо поднял глаза (В)ВЕРХ и (ТОТ)ЧАС поразился, обрадовался.
  - 5) Катастрофа не произойдёт, если, имея (В)ВИДУ климатические изменения, (ВО)ВРЕМЯ принять меры.
15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

**Старообрядцы сдерж(1)о посовещались, и один из них, пригибаясь, подошёл к печи и положил на колени Яшкина круглый каравай хлеба, кусок варё(2)ого мяса, две луковицы и берестя(3)ое лукошко с солью, сдела(4)ое в виде пенала.**

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

- 1) Никого из сотрудников в офисе не оказалось и студенты и родители ожидали в фойе.
- 2) Наш поезд останавливался как на больших так и на маленьких станциях.
- 3) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
- 4) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания.
- 5) Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.

17. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Громадные валы совершенно чёрной воды, и даже не воды, а земли и песка (1) поднятого со дна (2) летели (3) перекатываясь друг через друга (4) и (5) ударяясь о выступ берега (6) шли назад.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Татьяна(1)милая Татьяна!  
 С тобой теперь я слезы лью;  
 Ты в руки модного тирана  
 Уж(2) отдала судьбу свою.  
 Погибнешь(3)милая; но (4)прежде(5)  
 Ты в ослепительной надежде  
 Блаженство темное зовешь,  
 Ты негу жизни узнаешь,  
 Ты пьешь волшебный яд желаний,  
 Тебя преследуют мечты:  
 Везде воображаешь ты (6)  
 Приюты счастливых свиданий;  
 Везде, везде(7) перед тобой  
 Твой искуситель роковой.

*(Александр Пушкин)*

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**В Гороховой улице, в одном из больших домов (1) народонаселения (2) которого (3) хватило бы на целый уездный город (4) лежал утром в постели, на своей квартире, Илья Ильич Обломов.**

**20. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Он заявил (1) что желает переговорить с ней (2) и (3) когда получил уклончивый, даже дерзкий ответ (4) что она не хочет с ним говорить (5) то ему пришла в голову давно задуманная мысль (6) о которой он заявлял Конятовскому, Полиектову и другим.**

**21. Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

(1)Лосиный Остров — один из первых национальных парков в России, он образован 24 августа 1983 года. (2)Национальный парк — это категория особо охраняемых природных территорий, нацеленная на сохранение природных и культурных ландшафтов, редких видов и эталонных экосистем с их использованием в рекреационных и просветительских целях. (3)Лосиный Остров, являясь мозаикой природных и преобразованных человеком

экосистем, позволяет существовать на этой, по сути дела, замкнутой территории видам с очень разными жизненными потребностями. (4)В историческом плане национальный парк — это удивительное сочетание культурных ландшафтов, сохранивших черты разных эпох. (5)В окрестностях Лосиного Острова люди селились издавна и охотно, однако сам Лосиный Остров начал обживаться сравнительно поздно: места здесь были болотистые и неудобные для жизни. (6)С XIV в., когда набеги Орды согнали население Руси на север, когда Русь начала собираться вокруг Москвы, в Лосином Острове начали селиться плотно; пик заселения пришёлся на XV–XVI вв. (7)В XVI–XVII вв. здесь находились царские охотничьи угодья.

**22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов в возрастающем порядке.**

- 1) Супруг героини получил огромную дозу облучения, несмотря на то, что работал на пожаре в специальном защитном брезентовом костюме.
- 2) Героине повествования медсёстры не разрешали входить к мужу в барокамеру, однако она, в тайне от них, проникала туда.
- 3) Героиню предупредили, что она тоже может получить большую дозу облучения, но она всё равно находилась возле супруга.
- 4) Любовь придаёт силы и помогает выдержать невероятные испытания.
- 5) Муж выздоровел благодаря заботам жены.
- (1)...Мы недавно поженились. (2)Ещё ходили по улице и держались за руки, даже если в магазин шли. (3)Всегда вдвоём. (4)Я говорила ему: «Я тебя очень люблю». (5)Я ещё не знала, как я его любила... (6)Мы жили в общежитии пожарной части, где он служил. (7)И тут среди ночи какой-то шум – на Чернобыльской АЭС пожар. (8)Уехали они без брезентовых костюмов: как были в одних рубашках, так и уехали. (9)Их не предупредили. (10)Вызвали на обыкновенный пожар...
- (11)А теперь – клиника острой лучевой болезни... (12)После операции по пересадке костного мозга мой Вася лежал уже не в больничной палате, а в специальной барокамере, за прозрачной плёнкой, куда заходить не разрешалось, поскольку уровень радиации был очень высокий. (13)Там такие специальные приспособления есть, чтобы, не заходя под плёнку, вводить уколы, ставить катетер...
- (14)Но всё на липучках, на замочках, и я научилась ими пользоваться: открывать и пробираться к нему. (15)Ему стало так плохо, что я уже не могла отойти ни на минуту. (16)Звал меня постоянно. (17)Звал и звал... (18)Другие барокамеры, где лежали Васины сослуживцы, тоже получившие большую дозу облучения, обслуживали солдаты, потому что штатные санитары отказывались, требуя защитной одежды. (19)А я своему Васе всё хотела делать сама...
- (20)Потом кожа начала трескаться на его руках, ногах, всё тело покрылось волдырями. (21)Когда он ворочал головой, на подушке оставались клочья волос. (22)А всё такое родное. (23)Любимое... (24)Я пыталась шутить: «Даже удобно: не надо носить расчёску». (25)Если бы я могла выдержать физически, то я все двадцать четыре часа не ушла бы от него и сидела рядышком. (26)Потому что,

верите ли, мне каждую минутку, которую я пропустила, было жалко... (27)И я готова была сделать всё, чтобы он только не думал о смерти... (28)И о том не думал, что болезнь его ужасная и я его боюсь.

(29)Помню обрывок какого-то разговора, кто-то увещевает:

– (30)Вы должны не забывать: перед вами уже не муж, не любимый человек, а радиоактивный объект с высокой плотностью заражения. (31)Вы же не самоубийца. (32)Возьмите себя в руки.

(33)А я как умалишённая:

– (34)Я его люблю! (35)Я его люблю!

(36)Он спал, а я шептала: «Я тебя люблю!» (37)Шла по больничному двору: «Я тебя люблю!»

(38)Несла судно: «Я тебя люблю!»

(39)О том, что ночую у него в барокамере, никто из врачей не знал.

(40)Не догадывался. (41)Пускали меня медсёстры. (42)Первое время тоже уговаривали:

– (43)Ты – молодая. (44)Что ты надумала? (45)Сгорите вместе.

(46)А я, как собачка, бегала за ними, стояла часами под дверью, просила-умоляла. (47)И тогда они:

– (48)Чёрт с тобой! (49)Ты – ненормальная!

(50)А мне было всё равно: я его любила и ничего не боялась. (51)Утром, перед восьмью часами,

когда начинался врачебный обход, показывали мне через плёнку: «Беги!» (52)На час сбегаю в

гостиницу. (53)А с девяти утра до девяти вечера у меня пропуск. (54)Ноги мои посинели до колен, распухли, настолько я уставала. (55)Но моя душа была крепче тела... (56)Моя любовь...

(57)Понимаю: о смерти люди не хотят слушать. (58)О страшном...

(59)Но я вам рассказала о любви... (60)Как я любила... (61)И люблю...

(62)А когда есть такая любовь, нет страха, нет усталости, нет сомнений, нет препятствий.

(по С. А. Алексиевич\*)

\*Светлана Александровна Алексиевич (род. 1948 г.) – всемирно известный белорусский прозаик, пишущий на русском языке. Автор прозы о войне, о Чернобыле. Создатель уникального документально-художественного метода, основанного на беседах с реальными людьми.

**23.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

1) Суждение, высказанное в предложении 5, противопоставляется в тексте содержанию предложения 4.

2) Предложения 57–62 представляют собой описание.

3) Предложение 26 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 25.

4) В предложениях 30–32 представлено рассуждение.

5) В предложениях 36–38 содержится описание.

**24.** Какое слово в тексте используется в переносном значении? Выпишите это слово.

пожар (предложение 7)

трескаться (предложение 20)

обрывок (предложение 29)

распухли (предложение 54)

**25.** Среди предложений 50–62 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, указательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**26.** Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста.

Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

Подчёркнутая документальность, на которой базируется «Чернобыльская молитва» Светланы Алексиевич, создаёт весьма специфический стиль как представленного фрагмента, так и произведения в целом. Особенно ярко это проявилось в синтаксисе. Обилие (А) \_\_\_\_\_ (например, предложения 34, 35, 48, 49) передаёт волнение героини, глубину её эмоций. Довольно часто встречается также (Б) \_\_\_\_\_ (предложения 22–23, 57–58, 59–61), что характерно для разговорного

стиля, и благодаря этому достигается эффект живого повествования. В лексике текста обращают на себя внимание многочисленные (В)\_\_\_\_\_ (например, в предложениях 16–17, в предложении 8), а также (Г)\_\_\_\_\_ («барокамера», «объект с высокой плотностью заражения», «катетер»).

Список терминов:

- 1) литота
- 2) сравнение(-я)
- 3) парцелляция
- 4) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 5) риторический(-е) вопрос(-ы)
- 6) профессиональная лексика
- 7) назывное(-ые) предложение(-я)
- 8) лексический(-е) повтор(-ы)
- 9) оксюморон(-ы)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А      Б      В      Г



## Спецификация контрольно – измерительных материалов по предмету «Русский язык» в 11классе

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 11 классе (по учебнику:Русский язык 10-11 классы.(в 2-х частях)Учебник для общеобразовательных учреждений. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 10 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

3. **Форма промежуточной аттестации:** сочинение
4. **Количество вариантов:** 2(два)
5. **Продолжительность выполнения работы обучающимися:** 90 минут, не включая время для инструктажа перед работой.
6. **Кодификатор:**

Код элементов	Контролируемые элементы содержания (КЭС), проверяемые на промежуточной аттестации
1.1	Соблюдать в устной и письменной речи основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические).
1.2	Соблюдать основные правила русской орфографии. Выявлять, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста.
2.2	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами) текста. Анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка.
3.1	Создавать тексты публицистического стиля в письменной форме
3.2	Соблюдать в письменной речи основные нормы современного русского литературного языка
3.3	Соблюдать в письменной речи основные правила русской орфографии и пунктуации

### 7. Характеристика структуры и содержания КИМ:

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку, состоит из сочинения.  
На написание сочинения отводится 90 минут.

### Критерии оценивания сочинения по русскому языку

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	<b>Формулировка проблем исходного текста</b>	

	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно.	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. <b>Указание к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.	0
<b>К2</b>	<b>Комментарий к проблеме исходного текста</b>	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована указанная смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. <b>ИЛИ</b> Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста. <b>ИЛИ</b> Проблема исходного текста не прокомментирована. <b>Указания к оцениванию.</b> Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12)	0
<b>К3</b>	<b>Отражение позиции автора по проблеме исходного текста</b>	

	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. <b>ИЛИ</b> Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована. <b>Указание к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов	0
<b>К4</b>	<b>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста</b>	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. <b>ИЛИ</b> Формулировка и обоснование отношения к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. <b>ИЛИ</b> Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором») <b>Указание к оцениванию.</b> Обоснование должно включать пример-аргумент, источником для которого служит жизненный, читательский или историко-культурный опыт экзаменуемого	0
<i>II</i>	<i>Речевое оформление сочинения</i>	
<b>К5</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка. <b>ИЛИ</b> Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. <b>ИЛИ</b> Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	1

	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки</p>	0
<b>К6</b>	<b>Богатство речи</b>	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматического строя речи	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием грамматического строя речи	0
<i>III</i>	<i>Грамотность</i>	
<b>К7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
<b>К8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
<b>К9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	

	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибок	0
<b>К10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Допущено не более одной ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибок	0
<b>К11</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
<b>К12</b>	<b>Соблюдение фактологической точности</b>	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
<b>Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (К1-К12)</b>		<b>21</b>

**Если у вас остались вопросы - пишите в комментариях.**

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

- К7 – орфографических ошибок нет;
- К8 – пунктуационных ошибок нет.

**Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:**

- К7 – допущено не более двух ошибок;
- К8 – допущено не более двух ошибок;
- К9 – грамматических ошибок нет;
- К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

**Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.**

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

**Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:**

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-10	11-14	15–18	19-21

**Описание формы бланка для выполнения работы:** работа выполняется на бланках.

### **Промежуточная аттестационная работа**

по \_\_\_\_\_  
обучающего(ей)ся \_\_\_\_\_ класса  
МАОУ «СОШ п. Красный Текстильщик»

за 2023– 2024 учебный год.

### **ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Напишите сочинение по прочитанному тексту.*

*Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.*

*Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.*

*Сформулируйте позицию автора (рассказчика).*

*Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.*

*Объём сочинения — не менее 150 слов.*

*Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.*

**Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.**

(1)В солнечный день я приехал в старинный посёлок Гусь-Железный полюбоваться на озеро, искупаться, поплавать в нём. (2)Доехал до речки, поднялся на бугор, глянул и... (3)О ужас! (4)Нет озера. (5)По широкой впадине, окаймлённой дальней опушкой бывшего прибрежного леса, текла, извиваясь, узкая, местами пересыхающая речушка. (6)И старинной плотины, высокой, кирпичной, с чугунными шлюзами, в тёмных казематах которой, по преданию, разбойная братия чеканила фальшивые деньги, тоже не было. (7)Шлюзы, регулировавшие сток, убрали, засыпали — и затянуло озеро тиной да ряской. (8)На месте этом проходила теперь обыкновенная дорожная насыпь; дорога делала крутой поворот, огибала белый двухэтажный барский дом, похожий на длинную казарму, заломанный чахлый парк и снова вырывалась на простор.

(9)Главный врач детского санатория, размещённого в барском доме, показал мне давние фотографии этого исчезнувшего озера, высокой кирпичной плотины, торговых рядов с доисторическими портиками, он водил по внутренним покоям огромного дома, заново перегороженного, приспособленного для иных надобностей. (10)Переделка и ремонт когда-то выполнены были наспех: половицы скрипят и хлябают под ногами, двери перекошены, в оконные рамы задувает свежий ветерок.

— (11)Сохранилась хоть одна комната от давнего времени? — спросил я. — (12)С полами, дверями и окнами?

— (13)Полы, двери и прочее — всё порастащили. (14)А вот стены и потолок сохранились в одном месте. (15)Идёмте, покажу.

(16)Он ввёл меня в зал, кажется, в теперешнюю столовую, с белыми строгими пилястрами, с лепным потолком.

— (17)Полы здесь были, говорят, из наборного паркета, двери из орехового дерева с бронзовой инкрустацией, люстра позолоченная висела.

— (18)Жалко, — говорю, — что не сохранилось всё это.

— (19)О чём жалеть? (20)Архитектурной ценности этот дом не имеет, — сказал доктор.

(21)Я взглянул на него с удивлением. (22)Не шутит ли? (23)Нет, смотрит прямо в глаза, даже с каким-то вызовом. (24)Задиристый хохолок на лысеющем лбу топорщится, как петушиный гребешок.

— (25)Как не имеет ценности? — говорю. — (26)Это ж дом! (27)Большой, крепкий, красивый, полный когда-то дорогого убранства.

— (28)Барские покои, и больше ничего. (29)Таких в России тысячи.

— (30)Так ведь и народу нашему пригодились бы такие покои.

— (31)Людям нашим нужны другие ценности. (32)Вы ещё храм пожалейте. (33)Теперь это модно.

— (34)А что, не жаль храма?

— (35)И храм цены не имеет. (36)Архитектура путаная. (37)Специалисты приезжали, говорят — эклектика. (38)Потом, правда, всё-таки восстановили храм этот.

— (39)И парка не жаль?

— (40)Парк — природа, и больше ничего. (41)В одном месте убавилось, в другом прибавилось.

(42)В любую минуту его насадить можно.

(43)Мы стояли возле окна, внизу под нами раскинулся обширный посёлок.

— (44)Смотрите, — говорю, — сколько домов. (45)Приличные дома, большинство новых.

— (46)Здесь живёт в основном торговый люд, кто чем торгует, работы хватает.

— (47)Вот и хорошо, — говорю. — (48)Увеличился посёлок за полвека?

— (49)Увеличился.

— (50)А теперь подумайте вот о чём: раньше, ну хоть ещё в тридцатые годы, здесь меньше жило народу, но успевали не только свои рабочие дела делать. (51)Ещё и плотину чинили, озеро в берегах держали и парк обихаживали. (52)А теперь что ж, времени на это не хватает или желания нет?

— (53)А это, — говорит, — знакомый мотив. (54)Это всё ваше писательское ворчание. (55)Что озеро спустили — это вы заметили. (56)Что над каждой крышей телевизионная тарелка поставлена — этого вы не замечаете.

(57)Спорить с ним трудно, почти невозможно: доводы ваши он не слушает, только глаза навострит, тряхнёт головой и чешет без запинки, как будто доклад читает...

— (58)Есть писатели-патриоты. (59)Их книги читают, фильмы по книжкам их смотрят наравне с футболом и хоккеем, потому что яркие, незабываемые образы. (60)А есть писатели-ворчуны,

которые всем недовольны. (61)И всё им что-то надо. (62)Вот одного такого лечили, а он нас же, медиков, опозорил в своём последнем сочинении. (63)За что, спрашивается?  
(64)Да, не раз вспомнешь в дальней дороге бессмертного писателя земли русской Николая Васильевича Гоголя: «Россия такая уж страна — стоит высмеять одного околоточного надзирателя, как вся полиция обидится».

(По Б. А. Можяеву\*)

\* Борис Андреевич Можяев (1923—1996) — советский и российский писатель.